

## ИНСТРУКЦИЯ

### для членов жюри муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников для 9-11 классов

Максимальное количество баллов за тестовую часть – 40.

Письменная часть и Устная часть оцениваются по критериям (см. Критерии).

Количество баллов за письмо – 10

Количество баллов за говорение – 10

**ИТОГО 60 максимальных баллов за все олимпиадные задания.**

**Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы вовремя, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника, и не должно быть никаких условных пометок.**

Участникам олимпиады будут предложены задания тестовой части (интегрированное задание аудирование и чтение, и отдельное задание на чтение и лексико-грамматический блок). Участникам предлагаются **ANSWER SHEET для ответов тестовой части**. В тестовый блок входит и письменное задание. Обращаем ваше внимание, что участникам необходимо вписать **ID Number** в письменную часть работы, т.к. она проверяется отдельно от листов ответов.

Проверке подлежат только листы ответов и письменная часть с указанием идентификационного номера участника.

### **Аудирование**

Запись включается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания. После устранения неполадок запись включается с самого начала. После этого запись **не останавливается и прослушивается до самого конца**.

Вся процедура аудирования представляет собой **ОДИН ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ**, включающий предусмотренные паузы для выполнения заданий и звучащий текст.

Член жюри включает запись и выключает ее в конце звучания текста, услышав последнюю фразу **"Now you have three minutes to transfer your answers to the answer sheets "**.

Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.

Время проведения конкурса ограничено временем звучания текста.

## SCRIPT

### Theme Parks

**Interviewer:** Good morning. Today we're going to talk about theme parks and we're going to hear from Andy Wells who has written a guide to theme parks around the world. Welcome to the programme, Andy.

**Andy:** Hi, it's good to be here.

**Interviewer:** You really have a dream job, don't you, Andy? Flying round the world all the time, visiting adventure parks ...

**Andy:** Well, yes, it's pretty exciting. But it's really hard work too, you know.

**Interviewer:** I bet. So, what's the number one theme park in the world?

**Andy:** That all depends what you're looking for. In terms of numbers, it has to be Magic Kingdom at Disney World in Florida, the most famous theme park. But the most popular park for people who like adventure rides is Cedar Point in Ohio, USA. It has the biggest number of rollercoasters in one park, 17, and three water rides. There are lots of other attractions too. Last year they introduced 50 animatronic dinosaurs. You know, life-size models that move and look real.

**Interviewer:** Cool! Have they got anything lined up for this year?

**Andy:** Yeah, there's a new rollercoaster called the Gatekeeper. Well, actually it's not a rollercoaster, it's a wingcoaster. It'll be the biggest in the world.

**Interviewer:** What's a wingcoaster?

**Andy:** With a normal rollercoaster you are sitting on a seat with the track under you. With a wingcoaster the seats kind of stick out at the side so the passengers have nothing below or above them. You feel as if you're flying.

**Interviewer:** So it's more frightening?

**Andy:** More exciting! Way more exciting.

**Interviewer:** What other attractions have you seen recently?

**Andy:** I've just been to The Wizarding World of Harry Potter at the Islands of Adventure in Orlando, Florida. It's great! You know those shops that sell magic sweets and things in the Harry Potter books? Well, they have those, just like you've imagined. There's a fantastic tour of Hogwarts School where you meet characters from the books. It's so well done.

**Interviewer:** Right, sounds interesting. In your book you have a lot of theme parks in Asia too. Can you tell us about them?

**Andy:** Sure. Tokyo has had a Disneyland for quite a long time, which attracts a lot of people. Ocean Park in Hong Kong has also been going for a long time – that has a lot of marine animals as well as rides. Lotte World, a huge park in South Korea, has the world's biggest indoor theme park. And then there's Universal Studios in Singapore. That's expanding with additions to its New York street section. There's going to be a Sesame Street dark ride. A dark ride's a ride inside a building.

**Interviewer:** I see. New York in Singapore?

**Andy:** Yeah, it's weird, but it works. But the place to watch at the moment is China – they're really expanding. Lots more parks will open in China in the next few years, including another one with dinosaurs in the north, and Ocean Kingdom in the south. That will have the world's longest roller coaster and tallest Ferris wheel, as well as boat rides and a night-time zoo.

**Interviewer:** Wow, so that's opening soon?

**Andy:** Yes, this year. I'll be there!

**Interviewer:** Have a ride for me, then.

### **Отдельное задание на чтение**

В заданиях (11-16) требуется вставить в текст окончание предложений.

### **Use of English**

Задания (17 – 26) направлены на проверку понимания значения фразовых глаголов при помощи дефиниций. Требуется соединить дефиниции (слева) с фразовыми глаголами (справа).

Задания (27-40) проверяют понимание идиоматических выражений в контексте, в скобках указывается толкование, что позволяет участникам более точно понять идиомы и правильно их использовать в контексте.

**Обращаем внимание! Если в заданиях 27-40 допущена грамматическая или орфографическая ошибка, ответ не засчитывается!**

### **Письменная часть.**

Участникам олимпиады требуется написать доклад, который должен состоять из пяти абзацев (вступительная часть, описание первой страны, описание второй страны, сравнение двух стран и заключительная часть). Проверка осуществляется по критериям. Обращаем внимание на выполнение коммуникативной задачи (Содержание), т.к. невыполнение данного критерия ведёт к тому, что работа в целом оценивается в 0 баллов.

При проверке данного задания целесообразно обращаться к словарю.

Недопустимо использование сниженной лексики.

Обращаем внимание, что количество слов в докладе не должно быть больше 190. Если участник олимпиады написал 191 и более слов, то член жюри отсчитывает и проверяет 180 слов. Если написано менее 135 слов, работа оценивается в ноль баллов.

Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями (см. Критерии оценивания письменной речи).

Максимальное количество баллов – 10.

### **Устная речь (Говорение)**

I. Для проведения конкурса устной речи необходимы:

- одна большая аудитория для ожидания;
- несколько небольших аудиторий для проведения конкурса.

Преподаватели, находящиеся в кабинетах ожидания, обеспечивают порядок в аудитории для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди для ответа на конкурсе устной речи, формируют очередь участников и препровождают их из аудитории для ожидания в аудиторию для проведения конкурса.

Участники заходят в аудитории для проведения конкурса по одному.

II. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри и 1 участник олимпиады.

1. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.

2. Преподаватели-члены жюри приглашают к своему столу участника, начинают вести беседу и задают каждому участнику 2-3 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить его к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

*Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник и т.д.*

3. Время, отводимое на каждый этап:

разминка – 1-2 минуты;

подготовка – 3 минуты;

ответ – 2-3 минуты.

Максимальное отводимое время для ответа каждого участника составляет 7-8 минут.

4. Члены жюри сообщают участникам конкурса основную информацию о задании устной части олимпиады (монолог).

Один член жюри ведет протокол и выставляет письменно баллы в бланке протокола, второй член жюри ведет беседу и ничего не записывает во время беседы (этот член жюри проставляет свои баллы в протокол после окончания ответа участника). Участникам предлагается высказать свою точку зрения в воображаемом разговоре с родителями, где он (участник) должен представить три части монолога: обоснование выбранной профессии, нежелание выбрать другую и свой взгляд на поддержку родителей.

Члены жюри могут задавать наводящие вопросы по мере необходимости, могут остановить рассказ участника, если он начинает выходить за обозначенные рамки темы.

5. Выступление участников записываются. Запись включается в момент начала ответа каждого из участников. Перед началом записи ответа участника члены жюри записывают идентификационный номер участника олимпиады.

6. Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями (см. Критерии оценивания конкурса устной речи), полученные баллы заносятся в протокол оценивания конкурса устной речи.

В сложных случаях сделанные записи прослушиваются всем составом жюри.

Максимальное количество баллов – 10.